

TROUFA REAL
Professor Catedrático UTL
arquitecto
urbanista

O SISTEMA CI/SfB

O CI/SfB corresponde à versão Inglesa adaptada do sistema sueco SfB referente à coordenação do sector da construção proposto em 1947. A sigla "SfB" foi retirada das iniciais da comissão que originalmente estudou o sistema (Samarbetskommitté for Byggnadsfrggor) na qual teve grande acção o arquitecto Lars Magnus Giertz.

O CI/SfB foi adoptado por vários membros do CIB (Couseil International du Batiment) após divulgação pelo RIBA (Royal Institute of British Architects) através da edição do primeiro manual SfB/UDC Builders Filing Manual. Em 1968 a versão foi corrigida e apresentada, com a nova sigla CI/SfB (Construction Indexing) tendo sido revista e actualizada em 1976.

O CI/SfB foi traduzido e adoptado em França com a sigla SI/SfB e na Alemanha BRD/SfB.

O SfB, foi oficialmente divulgado em Portugal, pelo Laboratório Nacional de Engenharia Civil LNEC, através dos cursos de Organização de Projectos de Edifícios (Proc 86/14/3221) e de Codificação e Automatização da Informação do Projecto (Proc 30/1/3414) bem como no LEA, Laboratório de Engenharia de Angola. Desde 1976, a Escola de Arquitectura de Lisboa vem divulgando o CI/SfB sob iniciativa do Professor Arquitecto Troufa Real.

Bases do Sistema CI/SfB

O CI/SfB é constituído por cinco Tábuas, que correspondem a listas de capítulos codificados através do sistema decimal (0 a 9) e do alfabeto latino (A a Z) designadas por TÁBUA 0, TÁBUA 1, TÁBUA 2, TÁBUA 3 e TÁBUA 4.

A TÁBUA 0 (AMBIENTE FÍSICO) teve origem no CDU (Classificação Decimal Universal). Classifica todo o ambiente construído e não construído desde o Planeamento até ao Edifício. Assim, classifica os tipos de Planeamento, as diferentes Infraestruturas, bem como todo o tipo de Edifícios.

A TÁBUA 0 é codificada através de números de 0 a 9 seguidos de outros dígitos para as subdivisões. Ex: 32 (Edifícios de Escritórios).
As TÁBUAS 1, 2 e 3 baseiam-se no SfB e nas Tábuas Básicas do CIB (Conselho Internacional da Construção).

TROUFA REAL

Professor Catedrático UTL

arquitecto

urbanista

A TÁBUA 1 (ELEMENTOS DA CONSTRUÇÃO), trata das diferentes partes de que se compõe uma construção desde a subestrutura, a superestrutura, dos elementos primários, aos secundários, passando pelos acabamentos, instalações, etc.

A TÁBUA 1 é codificada através de números de 0 a 9, seguido de outros para subdivisões, mas dentro de parêntesis (). Ex: (43) (Acabamentos de Pavimentos).

A TÁBUA 2 (MATERIAIS SEGUNDO A SUA FORMA) e a TÁBUA 3 (MATERIAIS SEGUNDO A SUA NATUREZA) tratam da forma como os materiais se apresentam e da matéria que são constituídos respectivamente. Normalmente estas duas Tábuas aparecem combinadas.

A TÁBUA 2 é codificada através de letras maiúsculas (A a Z) e a TÁBUA 3 letras minúsculas, podendo serem seguidas por números para subdivisões. Ex: Fei (Bloco de Pedra de Granito).

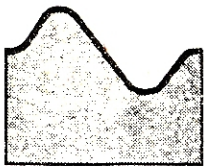
A TÁBUA 4 (ACTIVIDADES / REQUISITOS / INFORMAÇÃO) baseia-se nas listagens também do CIB, e tratam de todas as actividades referentes ao sector da construção tais como Administração, Legislação, Contabilidade, Informação em Geral, Bibliografia, etc...

A TÁBUA 4 é codificada por letras maiúsculas podendo ser seguidas de letras minúsculas e de números para subdivisões, tudo dentro de parêntesis. Ex: (A 4 f) (Control de Custos).

Para efeitos de melhor identificação de toda a informação classificada através do CI/SfB, quer numa biblioteca, quer num manual técnico, ou num simples folheto de divulgação de um material de construção, reservam-se as cores VERMELHA para a TÁBUA 0, AMARELA para a TÁBUA 1, a VERDE para as TÁBUAS 2/3 e a AZUL para a TÁBUA 4.

O CI/SfB permite assim, uma coordenação sistematizada de fácil utilização de todos os intervenientes no sector da construção.

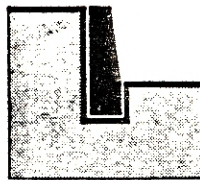
(11) ESCAVAÇÕES



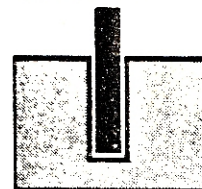
(13) PAVIMENTOS



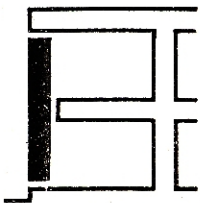
(16) FUNDAÇÕES, MUROS DE SUPORTE



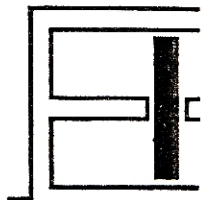
(17) FUNDAÇÕES DE ESTACA



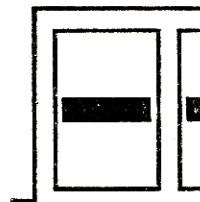
(21) PAREDES EXTERIORES



(22) PAREDES INTERIORES DIVISÕES



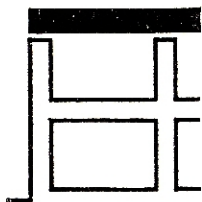
(23) PAVIMENTOS, GALERIAS



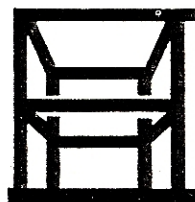
(24) ESCADAS, RAMPAS



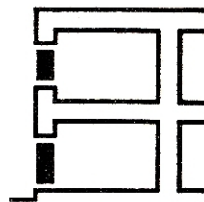
(27) COBERTURAS



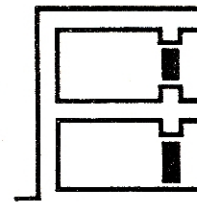
(28) ESTRUTURA E OUTROS ELEMENTOS PRIMÁRIOS



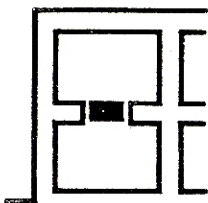
(31) VÃOS DE PAREDES EXTERIORES



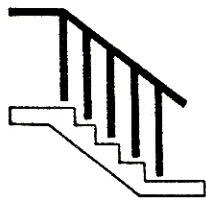
(32) VÃOS DE PAREDES INTERIORES



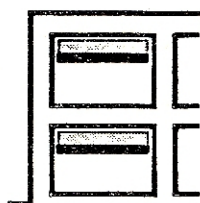
(33) VÃOS NO PAVIMENTO



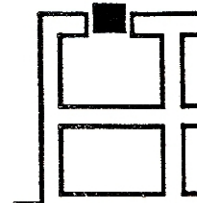
(34) BALUSTRADAS CORRIMÃOS



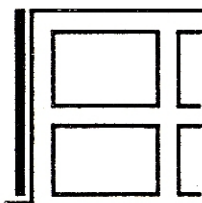
(35) TECTOS FALSOS



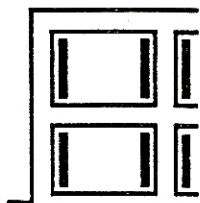
(37) VÃOS NAS COBERTURAS



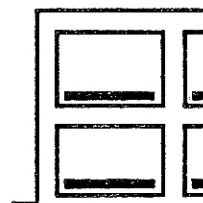
(41) ACABAMENTOS DE PAREDES EXTERIORES



(42) ACABAMENTOS DE PAREDES INTERIORES



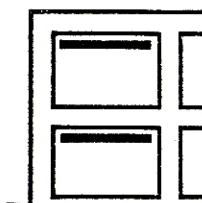
(43) ACABAMENTOS NO PAVIMENTO



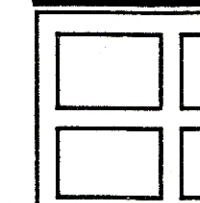
(44) ACABAMENTOS DAS ESCADAS



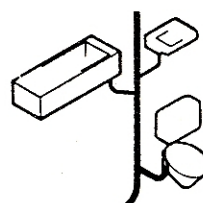
(45) ACABAMENTOS NO TECTO



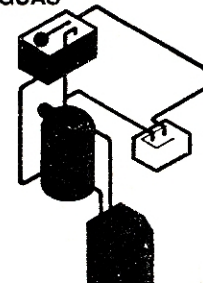
(47) ACABAMENTOS NA COBERTURA



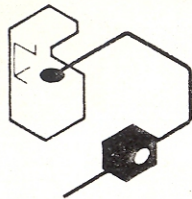
(52) TUBOS DE QUEDA, DRENAGEM



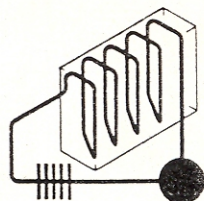
(53) ABASTECIMENTO DE ÁGUAS



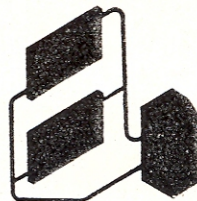
(54) ABASTECIMENTO GAZ, AR COMPRIMIDO, ETC.



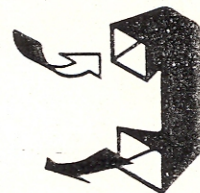
(55) REFRIGERAÇÃO



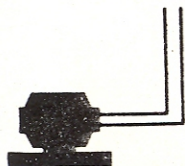
(56) AQUECIMENTO



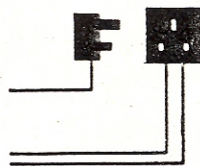
(57) AR CONDICIONADO, VENTILAÇÃO



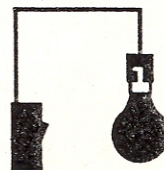
(61) PRODUÇÃO DE ENERGIA, GERADORES



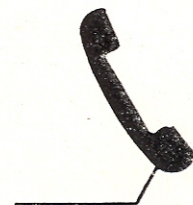
(62) REDES DE ENERGIA



(63) ILUMINAÇÃO



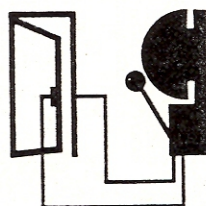
(64) COMUNICAÇÕES



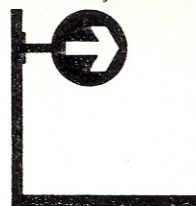
(66) TRANSPORTE



(68) SEGURANÇA, FISCALIZAÇÃO E OUTROS SERVIÇOS



(71) EQUIPAMENTO FIXO DE SINALIZAÇÃO PARA ORIENTAÇÃO



(72) EQUIPAMENTO FIXO PARA RESTAURANTES, MOBILIÁRIO E ACESSÓRIOS



(73) EQUIPAMENTO FIXO DE COZINHA



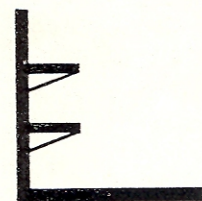
(74) EQUIPAMENTO FIXO DE LOUÇAS SANITÁRIAS



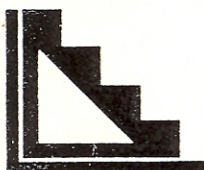
(75) EQUIPAMENTO FIXO DE LIMPEZA A SECO.



(76) EQUIPAMENTO FIXO DE ARMAZÉNS



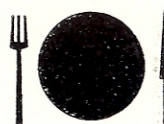
(81) EQUIPAMENTO MÓVEL DE CIRCULAÇÃO



(82) EQUIPAMENTO MÓVEL GERAL DE QUARTOS E SALAS



(83) EQUIPAMENTO MÓVEL DE COZINHA



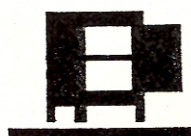
(84) EQUIPAMENTO MÓVEL DE ARTIGOS SANITÁRIOS E DE HIGIENE



(85) EQUIPAMENTO MÓVEL DE ARTIGOS DE LIMPEZA E DE MANUTENÇÃO



(86) EQUIPAMENTO MÓVEL DE ARMAZENAMENTO E DESPENSAS



(90) ELEMENTOS EXTERNOS, OUTROS ELEMENTOS

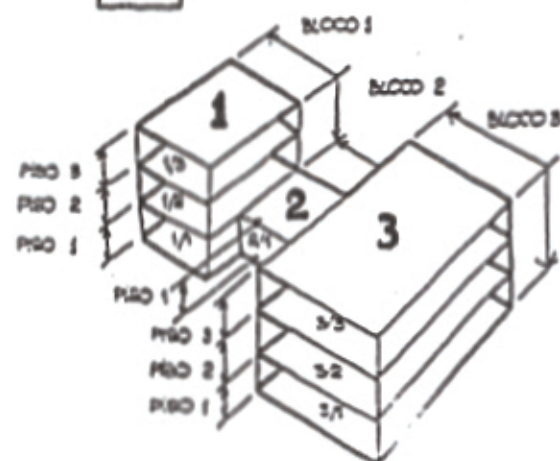
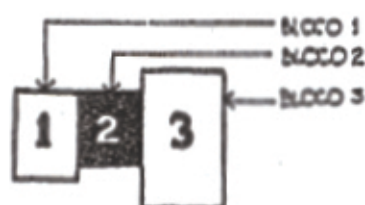
Troufa Real, arquitecto

autor(s)

responsavel

desenhou

notas e revisoes



titulo da obra

dono e local

contem

escala

data

projecto

bloco

nivel

zona

compart.

